

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 12 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решение Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 12
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом ГБДОУ детского сада № 12
комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
от 31 августа 2023 г. № 174-ахд

**Рабочая программа воспитателей
младшей группы № 8
общеразвивающей направленности
на 2023-2024 учебный год**

Санкт-Петербург
2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №12 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Берлова Ольга
Владимировна

01.09.23 10:10 (MSK)

Простая подпись

Оглавление

№	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики Возрастные особенности развития детей Особенности контингента детей группы	
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	
1.6.	Педагогическая диагностика	
1.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	
3.2.	Структура организации образовательного процесса Описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников - организация занятий	
3.3.	Традиционные события и праздники, традиции группы	
3.4.	Календарный план воспитательной работы	
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.6.	Учебно-методическое сопровождение программы, обеспечение образовательного процесса	
	Приложение	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана воспитателями ГБДОУ детского сада №12 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга: Архипова С.Б, Павлова Н.В.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне группы младшего возраста

Срок реализации программы – 1 год (01.09.2023 – 31.08.2024)

Рабочая программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Режим работы учреждения: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00.

Выходные дни – суббота и воскресенье.

Режим работы группы с 7.00 – 19.00

1.2. Цель и задачи рабочей программы

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения цели первостепенное значение имеют задачи:

- Обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия; формирование ценностей здорового образа жизни.
- Создать благоприятные условия развития воспитанников в адекватных детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- Обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми,
- Развитие у ребенка-дошкольника активной жизненной позиции; инициативности, самостоятельности, ответственности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

Данные цели и задачи конкретизируются целями и задачами по направлениям развития детей

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих подходах:

- 1) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 2) гуманистический подход – предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей Программы характеристики

Возрастные особенности развития детей

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

У детей нашей группы активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Им важно многое делать самим, больше способны позаботиться о себе и меньше нуждаются в опеке взрослых.
- Этические представления. Дети расширяют палитру осознаваемых эмоций, начинают понимать чувства других людей, сопереживать. Начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.
- Творческие способности. Воображение детей очень активное. Развито мышление.
- У детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Восприятие стало более осмысленным, целенаправленным, анализирующим.
- Отношения со сверстниками. Появляется большой интерес к ровесникам. Совместная игра стала сложнее, у нее появился разнообразный сюжет (игры в больницу, в магазин, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в их жизни, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

Особенности контингента детей группы

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление

действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка*.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность педагогической диагностики: сентябрь, май.

Длительность обследования: 2-3 недели.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Инструментарий для педагогической диагностики:

Комплект альбомов для диагностики педагогического процесса, разработанные Н.В. Верещагиной.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, даже с помощью взрослого или помощь взрослого не принимает, не использует.

2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки (или большую часть) с помощью взрослого.

3 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В рамках воспитательно-образовательной деятельности в группе осуществляется работа по парциальным образовательным программам:

1. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги».

Автор: Алифанова Г.Т.

Цель: Воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства.

Формирование начальных знаний о городе.

Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

1. Знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
2. Формирование понятия «мы – петербуржцы».
3. Знакомство с праздниками нашего города.
4. Развитие культуры общения.

Планируемые результаты освоения программы «Первые шаги»

К концу дошкольного возраста:

6-7 лет

- Дети осмысливают историю, и культура Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры.
- У детей сформирована гражданская позиция.
- Дети увлечены процессом познания города. Проявляют желание и готовность продолжать деятельность по изучению города за пределами ДОУ.
- Используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности.

Педагогическая диагностика

Ведущим методом психолого-педагогической диагностики является наблюдение за основными проявлениями интереса детей к познанию Санкт-Петербурга в совместной с педагогом деятельности и самостоятельной детской деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс строится на комплексно-тематическом **принципе** с учетом интеграции образовательных областей. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Комплексно-тематическое планирование

Сроки	Тема	Задачи
02.09-13.09	Давайте познакомимся	Выставка детских работ «Мои увлечения» Коллективная работа: коллаж «Как я провел лето»
16.09-30.09	Осень.	Выставка поделок из природного материала. Выставка рисунков «Мы рисуем осень»
01.10-11.10	Лес. Ягоды. Грибы	Коллективное творчество «Панно из осенних листьев»
14.10-01.11	Человек	Рисование «Генеалогическое дерево»
04.11-15.11	«Мой город, моя страна»	Фото-коллаж совместных с родителями фото с видами города.
18.11-29.11	Домашние животные. Дикие животные.	Книжка-малышка «Наш зоопарк»
02.12.-13.12	Животные разных стран	Изготовление макета «Северный полюс»
16.12.-28.12	Зима. Зимующие птицы.	Изготовление кормушек для птиц. Коллективная работа «Зимушка хрустальная»
30.12-11.01	Новый год	Новогодний праздник. Выставка детских рисунков на тему «Новый год»
13.01-24.01	Одежда. Обувь. Головные	Выставка детских работ «Я-модельер»

	уборы.	
27.01-31.01	Мебель. Посуда. Бытовая техника.	Знакомство детей с техникой папье-маше: «Чудесная тарелочка»
03.02-14.02	Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте	Игра - путешествие «Мы едем, едем, едем...»
17.02-28.02	Наша армия	Выставка детских работ «Мой Папа»
02.03-13.03	«Мамин и бабушкин день»	Праздничная открытка к 8 марта.
16.03-27.03	«Весна. Признаки весны. Перелетные птицы»	Выставка детского творчества «Весна пришла».
30.03-10.04	«Животный мир морей и океанов».	Создание сухого аквариума
13.04-01.05	«Космос. Моя планета»	Выставка работ о космосе. Коллективная работа «Солнечная система»
04.05-15.05	«День Победы»	Праздничный концерт: «Этот Великий День Победы!» Газета «Вечная память» (об участниках Великой Отечественной Войны).
18.05-29.05	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Выставка детского творчества
	«Лето. Цветы на лугу. Насекомые».	Выставка рисунков на асфальте «Мы рады лету» Выставка мини -эссе «Почему я люблю лето» Выпуск журнала «Правила поведения летом»
01.06.-09.06	«Книжнина неделя» День рождения А.С.Пушкина	Выставка «Сказки, без которых нет детства» рисунков совместно с родителями.
13.06.-26.06	«Россия — наша Родина» День независимости.	Коллективная аппликация (коллаж) «Россия – наш общий дом»
01.07.-14.07	«Семья — основа основ» День семьи, любви, верности.	Выставка рисунков детей «Мои самые любимые люди»
14.07.-28.07	«Страна Светофория» День Военно-морского флота	Спортивно – музыкальный досуг «Светофор – наш помощник»
01.08.-11.08	«Дорога к доброму здоровью.» День	Физкультурный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

	физкультурника (08.08)	
11.08.-25.08	«Прощай, лето!»	Конкурс рисунков на асфальте

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми

ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости

детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и

их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Перспективное планирование работы с дошкольниками по ознакомлению с правилами дорожного движения.

Месяц	Тема	Цель	Форма образовательной деятельности

Сентябрь	Наши верные друзья	Продолжать расширять представления о здоровом образе жизни. Способствовать формированию у детей потребности быть здоровым.	Свободное общение, рассматривание сюжетных картинок, разгадывание загадок, беседа по вопросам.
Октябрь	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	Беседа, обсуждение, разучивание стихотворения, д/и, игровое упражнение
	«Огонь – друг или враг?»	Развить у детей понятие о пользе и опасности огня, о мерах предосторожности при обращении с огнем.	Проблемная ситуация, рассматривание, совместное обсуждение, д/и, чтение х/л.
	Съедобные и несъедобные грибы и ягоды	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду	Творческое упражнение, беседа, рассматривание иллюстраций, разгадывание загадок, д/и
Ноябрь	«Одежда и здоровье»	Помочь ребенку узнать, что одежда и обувь защищают человека от погодных условий. Чтоб сохранить здоровье и не болеть надо правильно одеваться и обуваться.	Беседа, игровое упражнение, совместное обсуждение, д/и.
	«Пожарный герой – он с огнем вступает в бой»	Уточнить знания детей о работе пожарных, о поведении в случае пожара; формировать понимание необходимости соблюдать меры предосторожности с огнем, уметь оценивать свои возможности.	Чтение художественной литература, беседа, рассматривание, совместное обсуждение, игровая ситуация.
Декабрь	Контакты с животными	Дать возможность понять детям, что контакты с животными могут быть опасными для жизни и здоровья человека.	Беседа, рассматривание картинок, д/и, составление рассказа.

	«Пожар в квартире»	Дать представление о причинах возникновения пожара в квартире, продолжить знакомить с правилами пожарной безопасности, закрепить у детей знание домашнего адреса, умение набирать номер «01»	Беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, разгадывание загадок, ответы на вопросы.
	«Зимние игры и забавы»	Сформировать представление о пользе игр и прогулок на свежем воздухе, ответственное отношение к своему здоровью.	Рассматривание, обсуждение, чтение художественной литературы, физкультминутка, д/и, п/и.
	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»	Познакомить детей с видами новогодних елок, с правилами безопасности при украшении новогодней елки.	Совместное обсуждение, игровая ситуация, анализ, рассматривание сюжетных картин, чтение х/л
Январь	«Чем опасен дым?»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения в быту, учить адекватным действиям в пожарных ситуациях.	Беседа, проблемная ситуация, обсуждение ситуации, ответы на вопросы, чтение х/л.
	«Ножницы, катушки – это не игрушки»	Продолжать знакомить с ОБЖ, обсудить правила безопасного обращения с обычными предметами для рукоделия.	Чтение х/л, разгадывание загадок, игровая ситуация, анализ, рассматривание сюжетных картин,
Февраль	«Полезные вещи – молоток и клещи»	Познакомить детей с безопасным обращением с инструментами, назначением инструментов.	Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание, д/и, игровая ситуация.

Февраль	«Детские шалости с огнем»	Закрепить с детьми правила пожарной безопасности, отработать последовательность действий в случае возникновения пожара, воспитывать у детей ответственность за свое здоровье.	Игровая ситуация, показ, рассказ воспитателя, совместное обсуждение, д/и, физкультминутка, рассматривание
Март	«Пришла весна – ребятишкам не до сна!»	Сформировать представление о пользе игр и прогулок на свежем воздухе, закаливающих процедур, ответственное отношение к своему здоровью.	Беседы, рассматривание, совместное обсуждение.
	«Осторожно – электроприборы!»	Расширить знания детей об электричестве и его использовании, закрепить правила противопожарного обращения с электроприборами, воспитывать у детей чувство осторожности.	Беседа, рассматривание сюжетных картинок, совместное обсуждение, д/и, чтение художественной литературы
	Встреча с незнакомцем	Сформировать у детей желание сохранять жизнь и свое здоровье через типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми на улице.	Беседа, творческое задание, игра, совместное обсуждение, чтение художественной литературы.
	Если ты потерялся	Закрепить с детьми правила поведения с незнакомыми людьми в экстренных ситуациях; знание домашнего адреса.	Рассматривание, обсуждение, беседа, игровой тренинг.
Апрель	Полезные и вредные привычки	Продолжить формирование и закрепить представления о полезных и вредных привычках; формировать сознательный отказ от вредных привычек.	Беседа, просмотр мультфильма, совместное обсуждение, чтение х/л, беседа по вопросам.

	«Кухня – не место для игр!»	Познакомить детей с группой опасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться закрепить представления, о том, как вести себя во время пожара. Закреплять представления о последствиях неосторожного обращения опасными предметами.	Беседа, рассматривание, разгадывание загадок, чтение художественной литературы, совместное обсуждение, творческое задание.
Май	«Игры во дворе»	Знакомить детей с ОБЖ, обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде, знакомить с мерами предосторожности, с номером «03», научить вызывать «Скорую помощь».	Д/и, рассматривание иллюстраций, физминутка, решение проблемная ситуаций.
	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Помочь детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья.	Игра с мячом, рассматривание, совместное обсуждение, д/и.
	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Сформировать твердое убеждение, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Беседа, рассматривание, разгадывание загадок, чтение художественной литературы, совместное обсуждение, творческое задание.
Июнь	На прогулку мы идем	сформировать представление о том, что для игр и катания на велосипеде, самокате и роликах отводятся специальные места; продолжить изучение правил поведения детей на улице.	Беседа, чтение х/л, просмотр мультфильмов, разгадывание загадок, рассматривание иллюстраций.
Июль	Мы пришли на водоем	Расширение представлений о причинах несчастных случаев на воде, о правилах безопасного поведения на водоемах в летний период	Беседа, чтение х/л, просмотр мультфильмов, разгадывание загадок, рассматривание иллюстраций

Август	Знаете ли вы правила безопасности	Закрепить и обобщить знания об основах безопасности жизнедеятельности.	Игровой тренинг, проблемная ситуация, свободное общение, д/и, чтение х/л, творческое задание.
--------	-----------------------------------	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации

на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за

растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Петербурговедение

(Часть формируемая, участниками образовательных отношений)

Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Программа «Первые шаги»

Цели: воспитание положительно – созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе. Осознание ценности памятников культуры и искусства. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Беседа

Рассматривание карты России, глобуса Земли

игра «Образование Невы»

чтение стихотворения «Река Нева»

рисование «Мы дети Земли»

Беседа «Закладка первого камня»

Рассматривание изображений Петропавловской крепости, Петропавловского собора, Медного всадника, фотоальбомов, открыток, календарей с достопримечательностями СанктПетербурга.

п/и «По болоту Петр шел»

д/и «Собери из частей», «Узнай по силуэту».

Старшая группа

основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
- сведение в целое общего, частного, отдельного.

Задачи:

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
2. Развитие стремления к доброте
3. Развитие культуры общения
4. Углубление представлений о доме- жилище человека
5. Классификация домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе
7. Понятие «Петербуржец»

Перспективное планирование по петербурговедению

Месяц	Тема	Цель	Формы образовательной деятельности
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления о назначении карты и глобуса, понятие «Родина».	Беседа Рассматривание карты России, глобуса Земли игра «Образование Невы» чтение стихотворения «Река Нева» рисование «Мы дети Земли»

Октябрь	«Здесь будет заложен город»	Стимулирование развития познавательного интереса к истории города. Прививать чувство гордости и ответственности за родной город	Беседа «Закладка первого камня» Рассматривание изображений Петропавловской крепости, Петропавловского собора, Медного всадника, фотоальбомов, открыток, календарей с достопримечательностями СанктПетербурга. п/и «По болоту Петр шел» д/и «Собери из частей», «Узнай по силуэту».
Ноябрь	«Символы города»	Формировать интерес к своей "малой родине"; расширять представления детей о символах родного города.	Беседа общение «Мой родной город» д/и «Петербургское окно» конструирование «Улица города» рассматривание символов и геральдики города. - раскрашивание герба и флага СПб
Декабрь	«Все флаги в гости будут к нам»	Продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; познакомить детей с реками и каналами и островами Санкт – Петербурга.	Рассматривание карты СПб; игровая ситуация «Полет над городом»; - д/и «Найди на карте», «Какой остров?» Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов»; моделирование «Острова и мосты через Неву»
Январь	«Никто не забыт – ничто не забыто»	Формирование патриотических чувств, чувства гордости и эмоционального сопереживания	беседа «900 дней» просмотр презентации чтение Д. Колпаков «Был город-фронт, была блокада» рассматривание плакатов об охране природы - целевая прогулка «Памятник народному ополчению (возложение цветов» рисование «Защитник города»
Февраль	«Мы горожане»	Формирование интереса к своей малой родине, воспитание уважения, любви к родному городу.	Беседа: Кто такие горожане? Кто такие петербуржцы? За что ты любишь свой город? - Загадывание загадок о Санкт-Петербурге. Чтение х/л: Л.Ермолаев, И. Лебедев «Чудесный город». - Рассматривание карты своего района. Конструирование: «Дома на нашей улице»(из крупного деревянного конструктора).

Март	«По Неве на корабле»	Воспитание любви и интереса к родному городу, гордость: я – петербуржец; развитие познавательного интереса к городу.	Беседа рассматривание карты СПб, схемы «Город островов» ситуация «Мы плывем на корабле» д/и «Отражение в Неве» оригами «Катер» - коллективная аппликация «В порту» - Чтение х/л
Апрель	«Мой родной!»	Расширить знания и представления детей о родном городе. Закрепить в памяти основные достопримечательности.	Рассказ воспитателя просмотр презентации «Достопримечательности» общение «Я живу в Санкт-Петербурге» игра «Экскурсоводы» разгадывание ребусов
Май	Блистательный СанктПетербург	Обобщить знания детей о своем городе.	виртуальная экскурсия презентация «Исторический центр города» беседа -чтение С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» рассматривание картины «Первые дни мая» - аппликация «парад кораблей на Неве» общение «Праздник нашей победы»
Июнь	«Великие люди нашего города – А.С. Пушкин»	Продолжать знакомить детей с историей жизни А.С. Пушкина, памятными местами, связанными с жизнью А.С. Пушкина в Санкт-Петербурге.	Чтение отрывка А.С.Пушкина «Медный всадник» (отрывок). Заучивание стихотворения М.Борисова «Вот памятник царю Петру». Обсуждение проблемной ситуации «Архитектура Медного всадника», Изготовление газеты «Сказки А.С. Пушкина»
Июль	День Военно – морского флота» «Все флаги в гости будут к нам»	Формирование у детей целостной картины мира и расширение кругозора и представлений о военно-морском флоте, видах вооружения, истории флота.	Дидактическая игра «Путаница». Чтение отрывков из книги «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком». Опыт экспериментирования «Почему бывают наводнения?» (Токмачева стр.232). Изготовление газеты «Морская флотилия Санкт - Петербурга»
Август	«Блистательный Петербург»	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города.	Чтение отрывков из книги «Путешествие с Аликом и Гусариком». д/и игра «Найди лишнее» Слушание музыки К. Дебюсси. Зарисовка флага России. «Петербургский задачник для малышей» Выпуск стенгазеты «Блистательный Санкт - Петербург»

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из

опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове,

различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В этой области работа ведется в следующих **направлениях**:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
 - Рисование
 - Лепка
 - Аппликация
 - Прикладное творчество
 - Народное декоративно-прикладное искусство
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованные игры
- Культурно-досуговая деятельность

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной

деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять

рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры,

кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он

вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист

на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

4) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

5) Игра на детских музыкальных инструментах: Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-

ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений

(ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону

составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. В образовательном процессе ГБДОУ максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Детская деятельность в образовательном процессе

Виды детской деятельности	Формы работы
Коммуникативная деятельность	Свободное общение на разные темы. Художественно-речевая деятельность Специальное моделирование ситуаций общения Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия) Придумывание этюдов для театрализации (невербальные средства выразительности). Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений. Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом. Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Проектная деятельность
Восприятие художественной литературы	Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью рассматриванием иллюстраций художников, созданием этюдов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, оформлением тематических выставок, Проектная деятельность.

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>Игры-экспериментирования, с разными материалами Рассматривание, обследование, наблюдение. Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов, коллажей Оформление тематических выставок, Оформление уголка природы. Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.) Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Поисково-исследовательские проекты.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: по образцу (схеме, чертежу, модели), по условиям, по замыслу. Конструирование из бумаги Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p>
<p>Игровая</p>	<p>Сюжетно-отобразительные игры. Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: -с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); -настольно-печатные; -словесные (в том числе народные). Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др. Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры- аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс, серсо и др.) Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральнопостановочные. Проектная деятельность</p>

Трудовая	<p>Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе: работа на осеннем участке – заготовка природного материала для поделок; работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда; работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; наблюдение за посадкой и поливкой растений; Ручной труд: поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др., изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности и др. Проектная деятельность</p>
Изобразительная	<p>Рисование Лепка Аппликация (бумага, ткань, природные материалы) по замыслу, на заданную тему. Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества, подарки, сувениры, декорации к театрализованным спектаклям, украшение предметов личного пользования и др. Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии Разнообразная интегративная деятельность: создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др. Организация и оформление выставок. Проектная деятельность.</p>
Музыкальная	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность:</p>

Двигательная	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, бодрящая, глазная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.
--------------	--

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В целях осуществления полноценного разностороннего развития каждого ребенка педагоги группы осуществляют активное взаимодействие и сотрудничество с родителями воспитанников

Задачи

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Индивидуальные консультации
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с реализацией ФГОС ДО в ДОУ»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала. Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Учим математику дома» «Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»
Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки-два разных мира»

Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминной любовью)» «Какие мы мамы»	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В группе применяется щадящий режим (для детей после болезни, ослабленных), адаптационный (предназначен для детей, вновь поступивших в ДОУ на

период адаптации), данные режимы отражены в ОП ДО

Режим дня группы

Режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Прием детей: совместная деятельность самостоятельная деятельность индивидуальная работа	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Совместная деятельность. Утренний круг	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Занятия (включая перерыв не менее 10 мин)	9.00-9.25	9.00-9.25 10.00-10.25	9.00-10.00	9.00-9.25 10.20-10.45	9.00-10.00
Игровая деятельность детей	9.25-10.30	9.25-10.00	10.00-10.30	9.25-10.20	10.00-10.30
2-ой завтрак	10.05-10.15	10.25-10.35	10.05-10.15	10.05-10.15	10.05-10.15
Подготовка к прогулке Прогулка	10.30-12.00	10.35-12.00	10.30-12.00	10.45-12.00	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40	12.20-12.40
Подготовка ко сну.	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45	12.40-12.45
Дневной сон	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
Подъем: бодрящая гимнастика; закаливающие процедуры	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.45	15.25-15.40	15.25-15.45	15.25-15.45	15.25-15.45
Занятие, самостоятельная, игровая, досуговая деятельность, индивидуальная работа	15.45-17.00 16.35-17.00	15.40-17.00	15.45-17.00	15.45-16.45	15.45-17.00 16.35-17.00
Подготовка к прогулке Прогулка	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	16.45-19.00	17.00-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

Двигательный режим.

	виды деятельности	5-6 лет
Регламентированная деятельность	НОД: физическая культура	25
	Утренняя гимнастика	10
	Бодрящая гимнастика	10
	Тренажерный путь	2
	Динамические перемены	4*3= 12
	Физкультурные минутки	3*2=6
Частично регламентированная деятельность	Физкультурный досуг *1 р. в месяц	25-30
	Индивидуальная работа по развитию движений	20
	Спорт. игры, п\и, физ. упр-я на прогулке в 1 и 2 пол. дня	60

Нерегламентированная деятельность	Самостоятельная двигательная активность детей в течение дня в различных видах деятельности	Индивидуально
-----------------------------------	--	---------------

1 раз в квартал проводится День здоровья

На активную деятельность детей в режиме отводится не менее 3,5-4 часов в день.

3. 2. Структура организации образовательного процесса.

Описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников - организация занятий

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в учреждении. Образовательный процесс предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

В группе, в соответствии с ФГОС ДОУ, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Совместная образовательная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками

Она строится на:

- субъектной (партнерской) позиции взрослого и ребенка;
- в диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- в продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей).

Планирование образовательной нагрузки, проводимой педагогами с детьми, при работе по

пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы

Учебный план

Недельная образовательная нагрузка		10
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Физическое развитие:	
	• Физическая культура	2
	• Физическая культура на улице	1
	Познавательное развитие	
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1
	Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность	2
	Речевое развитие	2
	Художественно-эстетическое развитие	
	• Музыка	2
	• Рисование	1
	• Лепка	0,5
• Аппликация	0,5	
• Конструктивно-модельная деятельность	1	

Социально – коммуникативное развитие детей реализуется ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня.

Образовательная область «Познавательное развитие»	
«Петербурговедение»	Реализуется в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня. Интегрируется в другие образовательные области
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Развитие социальных и коммуникативных навыков	Реализуется в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня, в ходе работы педагога-психолога с детьми. Интегрируется в другие образовательные области
Формирование основ безопасности жизнедеятельности ПДД	Еженедельно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня
Образовательная область «Физическое развитие»	
День здоровья	Реализуется 1 раз в квартал.
Образовательная деятельность с ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно
Дежурства, поручения	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	

Расписание занятий

день недели	время	занятия
Понедельник		1. Познавательное развитие: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность
	10.50-11.15	2. Физическое развитие: физкультура на улице
	16.35-17.00	3. Художественно-эстетическое развитие: музыка
Вторник		1. Познавательное развитие: ФЭМП
	10.00-10.25	2. Физическое развитие: физкультура в помещении
Среда.		1. Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте
		2. Художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация/ручной труд
Четверг		1. Речевое развитие: развитие всех компонентов речи
	10.20-10.45	2. Художественно-эстетическое развитие: музыка
Пятница		1. Художественно-эстетическое развитие: рисование
		2. Познавательное развитие/социально-коммуникативное развитие: познавательно-исследовательская деятельность/ Петербурговедение
	16.35-17.00	3. Физическое развитие: физкультура в помещении

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде:

комплексно – тематического планирования, модели ежедневного планирования

Комплексно-тематическое планирование по теме: _____ сроки _____

Задачи:

	Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Виды детской деятельности	Игровая					
	Коммуникативная					
	Познавательно-исследовательская					
	Восприятие художественной литературы					
	Трудовая					
	Конструктивная					
	Изобразительная					
	Двигательная					
	Музыкальная					
	Безопасность					
	Петербурговедение					

	Создание развивающей предметно-пространственной среды	Книжный уголок: Игровое пространство сюжетно-ролевых игр Игровое пространство строительно-конструктивных игр Игровое пространство изобразительной деятельности Игровое пространство познавательно-исследовательской деятельности
	Взаимодействие с семьями воспитанников	

Модель «Ежедневный план воспитателя»

День недели	Непрерывная образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога с детьми (групповая, подгрупповая)	Самостоятельная деятельность с детьми	Прогулка	Индивидуальная работа
	<p>Первая половина дня</p> <p>НОД – в соответствии с расписание</p> <p>Вторая половина дня</p> <p>НОД – в соответствии с расписание</p>	<p>Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, игры с правилами и творческие, п/и с правилами.</p> <p>Беседы на разную тематику.</p> <p>Рассказывание, чтение художественной литературы, разучивание Поручения, дежурства, коллективный труд.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Формы организации обучения конструированию.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, дидактические, развивающие игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Изготовление и работа с макетами.</p>	<p>Двигательно – игровая деятельность.</p> <p>Игровые ситуации, игры с правилами, творческие игры, игры – экспериментирование</p> <p>Игры – драматизации, музыкально – дидактические игры.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций.</p> <p>Изготовление предметов детского творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность в уголке ИЗО.</p>	<p>Наблюдения, целевые прогулки и экскурсии.</p> <p>Трудовая деятельность, игровая деятельность, двигательная деятельность.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Работа по совершенствованию жизненно необходимых видов двигательных действий.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Закрепление пройденного материала по образовательным областям.</p>

3.3. Традиционные события и праздники, традиции групп

Месяц	Старшая
Сентябрь	Досуг ко Дню знаний
Октябрь	Осенний праздник

Ноябрь	Развлечение ко Дню Матери
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	Музыкально-литературная композиция Блокада Ленинграда
Февраль	Развлечение «Широкая Масленица»
Март	Праздник ко дню 8 марта, Досуг ко дню Музыки
Апрель	Развлечение ко Дню птиц Акция Колокол мира, посвященное Дню Земли
Май	Музыкально-литературная композиция ко Дню Победы Развлечение ко дню города Санкт-Петербурга

Традиции нашей группы:

1. «Утро радостных встреч»
2. «Календарь настроение»
3. «Отмечаем день рождения»
4. «Чистая пятница»
5. «Мы всегда вместе»

3.4. Календарный план воспитательной работы

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Воспитательные события ДОО
09	1	День знаний	Праздник Беседа, Презентация
	3	День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом.	
	8	Международный день распространения грамотности	Беседа
	21 27	Международный день Мира День воспитателя и всех дошкольных работников.	Акция «Голубь Мира» Концерт
10	1	<i>Международный день пожилых людей</i>	Акция «Подари открытку»
	1	<i>Международный день музыки</i>	Мини-концерт в группе на музыкальных инструментах
	4 5 3.воскр	День Защиты животных День Учителя День Отца в Росси	Конкурс Открытка Спортивный праздник: «Папа и Я со спортом друзья»
11	4	День Народного Единства	Квест игра

	8	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа
	4	День матери в России	Музыкальный досуг мастер-класс в родителями
	11	<i>День Энергосбережения</i>	Изготовление буклетов
	30	День Государственного герба РФ	Беседа
	3	<i>День неизвестного солдата</i>	Беседа
12	5	День добровольца (волонтера) в России	Беседа
	8	Международный день художника	Беседа
	9	День Героев Отечества	Презентация
	12	День Конституции Российской Федерации	Беседа
	31	<i>Новый Год</i>	Новогодний праздник
01	27	День снятия Блокады Ленинграда	Выставка: «Память храним»
	8	День Российской науки	Беседа
	11	<i>130 лет со дня рождения русского писателя В. В. Бианки</i>	Конкурс чтецов
02	21	Международный день родного языка	Беседа
	23	День защитника Отечества	Праздник
03	8	Международный женский день	Праздник
	18	День воссоединения Крыма с Россией	Беседа
	27	Всемирный день театра	Представления
04	1	День Птиц	Выставка семейных работ
	12	День космонавтики	Выставка «Космос»
	22	День Земли	Презентация
05	1	Праздник Весны и Труда	Беседа
	9	День Победы	Праздник

	19	День детских общественных организация в России	Беседа
	24	День славянской письменности и культуры	Презентация
	27	День рождения Санкт-Петербурга	Праздник
06	1	День Защиты Детей	Праздник
	6	День Русского языка	Беседа
	12	День России	Праздник
	22	<i>День памяти и скорби</i>	Беседа
08 07	8	День Семьи, Любви и Верности	Праздник
	12	День Физкультурника	Спортивные соревнования
	22	День государственного флага	Флешмоб
	27	День российского кино	Презентация

3.5. Организация развивающей предметно пространственной среды

1. Развитие элементарных математических представлений

наборы счетных материалов, разных по форме и размеру;
наборы геометрических фигур с графическими образцами для составления плоскостных изображений;
игры-головоломки, головоломки-лабиринты;
наборы цветных палочек;
набор: счетные палочки Кюизенера;
мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности;
линейки, наборы лекал;
литература с математическим содержанием;
настольно-печатные игры для РЭМП;

2. Экспериментирование

микроскоп, набор увеличительных стекол, весы, песочные часы (на разные отрезки времени), компас, магниты, линейки;
различные сосуды: прозрачные и непрозрачные разных форм и объемов,
материал для исследования: камни, песок, вода, земля, различные ткани, пластмасса, дерево, железо и т.д.;
прочие материалы: цветные стекла, зеркала, воронки, шпатели, лопатки и т.д.;
наборы для экспериментов с водой, песком;
альбом исследований для фиксации детьми результатов опытов.

3. формирование целостной картины мира.

наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас;

календарь погоды, серии картинок и настольно-печатные игры: времена года, календари: отрывной, настенный; карточки и плакаты с символами погодных явлений;

физическая карта мира, глобус, детский атлас, иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудио и видеоматериалы;

коллекции: природный материал, гербарий, семена и плоды;

наборы картинок: виды животных, виды растений, виды ландшафтов, виды транспорта, виды строительных сооружений, виды профессий и т.п.

дидактические и настольно-печатные игры, разрезные сюжетные картинки;

4. Петербурговедение

художественная литература;

Дидактические игры и материалы по знакомству с городом: карты города, районов, открытки, раскраски, обводки, трафареты, иллюстрации, настольные игры «Петербург на столе», «Мой город Петербург», «Наш город», разрезные картинки с изображением достопримечательностей города;

детские фотоэкскурсии по родному городу, району;

Образовательная область «Речевое развитие» Библиотека: художественная литература, энциклопедии, портреты детских писателей;

иллюстрированный материал для улучшения восприятия детьми художественного текста (сказки, репродукции картин, стихи, потешки и др.);

игры, упражнения, игровые задания для формирования грамматического и лексического строя речи;

материалы для формирования навыков звукового анализа и обучения грамоте;

речевой материал: предметные и сюжетные картинки, скороговорки, считалки, загадка, короткие тексты для закрепления правильного произношения;

игры на развитие речевого дыхания;

разные виды шнуровок для развития мелкой моторики;

Образовательная область Социально-коммуникативное развитие

Сюжетно-ролевые игры:

игрушки, персонажи и ролевые атрибуты, игрушки-предметы оперирования;

маркеры игрового пространства (ширма, стойки с рулем/штурвалом, флажки, наборы дорожных знаков и др.);

полифункциональные материалы (крупные строительный набор, крупные куски тканей, ящики с мелкими предметами-заместителями);

Формирование основ безопасности:

макет перекрестка;

атрибуты;

карты города, района;

дидактические игры;

серии сюжетных картинок с опасными ситуациями;

сюжетные картинки для решения проблемных задач;

Уголок дежурства

передники для труда, тряпочки, тапки;

схемы действий;

лейки;

инвентарь для ухода за растениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Центр художественного творчества для рисования:

наборы цветных карандашей, графитные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, гуашь, акварельные краски, ластик;

палитры, кисти, банки для промывания ворса кисти, салфетки из ткани, подставки для кистей, бумага различной плотности, стакан-непроливайки.

для лепки:

пластилин, стеки разной формы, доски, салфетки из ткани для вытирания рук во время лепки. *для аппликации:*

ножницы с тупыми концами, наборы цветной бумаги разной формы и фактуры, щетинные кисти для клея, розетки для клея, клей, наборы цветного и белого картона;

бросовый материал (пуговица, тесьма, лоскутки ткани и др.) для создания аппликаций.

А также: раскраски по лексическим темам, штриховки, обводки, трафареты, иллюстрации художников, иллюстрации и предметы декоративно-прикладного творчества, дидактические игры.

Центр музыкального развития:

детский музыкальные инструменты;

музыкально-дидактические игры и пособия;

магнитофон;

иллюстрации музыкальных инструментов;

фонограммы со звучанием разных инструментов;

Центр театрализации

разные виды театров: пальчиковый, настольный, теневой, «би-ба-бо»;

персонажи для сказок на фланелеграф;

ширма;

иллюстрации к сказкам;

маски, костюмы и элементы костюмов;

Центр конструирования:

крупногабаритные пластмассовые и деревянные напольные конструкторы;

наборы игрушек (транспорт, строительные машины, фигурки животных и людей и т.п.);

наборы мелкого строительного материала;

наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования;

наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности;

подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы бутылки, пробки и т.д.);

подборка природного материала (шишки, желуди, морские камешки, ракушки, мена подсолнечника, арбуза, тыквы и др.);

Образовательная область «Физическое развитие»

оборудование для прыжков (обручи, мячи, скакалки);

оборудования для катания, бросания, ловли (кегли, кольцоброс, ракетки с мячиками, мяч большой, мяч для игры на резиновом шнурке, мячи-массажеры, мешочки с грузом и др.); -
оборудования для общеразвивающих упражнений: имитационные гантели, ленты, мячи, флажки, палки;

оборудование для ходьбы, бега, равновесия: коврик массажный, шнур, дорожка ребристая;

А также: картотеки подвижных игр, комплексы утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, самомассажа, физкультминутки;

- дидактические игры;
- иллюстрированный материал по здоровому образу жизни;
- подбор иллюстраций: виды спорта;

3.6. Учебно-методическое сопровождение программы, обеспечение образовательного процесса

Образовательные области/ Парциальные программы	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет»
	Е.О. Севостьянова «Страна добра: социализация детей 5-7 лет»
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»
	Е.Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду»
	Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности»
Познавательное развитие	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Парциальная программа: Г.Т. Алифанова «Первые шаги» – воспитание петербуржца дошкольника»	В.В. Волина «Занимательная математика»
	В.А. Деркунская, А.А. Ошкина «Игры-эксперименты с дошкольниками»
	О.В. Дыбина «Неизвестное рядом»
	О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
	Н.В. Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»
	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Осень» - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода» - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
	Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Космос» - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008
	Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»
	М. Султанова «Простые опыты для дошкольников»
	Речевое развитие
Л.В. Лебедева «Лексические темы по развитию речи дошкольников»	
Н.М. Быкова «Игры и упражнения для развития речи»	
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»	

Художественно эстетическое развитие	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»
	З.В. Лиштван «Конструирование»
	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»
	С. Афонькин «Все об оригами»
	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	Ю.В. Рузанова «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности»
	А.А. Грибовская «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации»
	Г.Н. Давыдова «Рисуем транспорт», «Пластилинография», «Бумагопластика»
	Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду»
	Л.Г. Брозаускас «Расчудесные ладошки»
	Е.В. Саллинен «Занятия по изобразительной деятельности»
	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
	С. Афонькин «Все об оригами»
Л.А. Садилова «Поделки из мятой бумаги»	
Физическое развитие	Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду»
	Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе»
	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
	Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье»
	М. Борисова «Тематические подвижные игры для дошкольников»