

## **Режим относительного молчания (щадящий речевой режим) для детей с нарушением темпо-ритмической стороны речи.**

Логопедические занятия начинаются с режима молчания, который поможет снять чрезмерную возбудимость, исключит на время привычку ускоренной и неправильной речи и тем самым подготовит нервную систему ребёнка к приобретению правильного речевого навыка.

Щадящий речевой режим создаётся:

- 1) Ограничением речевого общения;
- 2) Ориентировкой на речь взрослых;
- 3) Проявлением тонкого педагогического такта (особенно при исправлении речевых ошибок);

### **Организацией игр-молчанок.**

Необходимо в домашних условиях создать режим относительного молчания. Для этого нужно снизить речевую активность заикающегося (ребёнок должен как можно меньше разговаривать с окружающими его людьми). Нельзя демонстрировать его успехи (чтение стихов, загадок, рассказывание сказок), а также задавать ему вопросы. Требовать от него рассказов об увиденном и услышанном и т. д. А также на этот период нужно ограничить общение между членами семьи. Ребёнка нужно научить «экономно» пользоваться речью, говорить кратко. Он может спрашивать и отвечать кратко, одним-двумя словами.

**Для соблюдения режима** можно занимать ребёнка тихими играми, лепкой, конструированием, рисованием, т.е. таким занятием, которое требует терпения и усидчивости. Молча можно рисовать, вырезать, вышивать, делать аппликации.

**Игры-молчанки** можно придумывать взрослым в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, от устойчивости его интересов, игры меняются несколько раз в течение дня или каждые 2-3 дня подбирается новая игровая ситуация. Перед началом игры следует образно рассказать о её содержании и цели, объяснить, что главное условие - **молчание**.

Часто, играя, ребёнок разговаривает сам с собой. Стоит обратить внимание на состояние его речи. Если ребёнок не возбуждён. Творчески играет и спокойно говорит с игрушками, то эта форма речи не должна восприниматься взрослыми как нарушение режима молчания.

**Для проведения игр-молчанок оформляется альбом**, который в конце недели предоставляется логопеду. В этом альбоме ребёнок делает рисунки, аппликации или наклеивает в него картинки по сюжету игры-молчанки. Под каждой работой ребёнка взрослый рисует домик с треугольной крышей. Под крышей ставится дата, а внутри домика – оценка за точное выполнение игры (наклейки, символы; рисуются звёздочки, флажки, аленькие цветочки и т.д.); можно выдавать ребёнку

фишки, открытки и т.д. Плохо задание не оценивается никогда. Систему поощрений можно придумать индивидуально.

### **Примеры игр-молчанок:**

#### **1.«В больнице»**

«...Давай посмотрим, все ли твои игрушки здоровы? Надо их подлечить. Кто же может это сделать? Ты? Значит - ты доктор! Твои игрушки заболели – теперь им нужна тишина...» «Больным после процедур нужно спать, а когда спят, никто не разговаривает...» Повязывается повязка с красным крестом на рукав (игрушечный предмет, условно названный градусником, нарисованный и вырезанный самим ребёнком), шприц, таблетки, пузырьки с лекарством, фонендоскоп и т.д. В конце игры ребёнок получает звание «Добрый доктор». В домике в альбоме появляется красный крест.

#### **2. «В кино» или «В театре»**

«...Теперь мы отправимся в кино (театр). В зрительном зале предлагается сидеть спокойно, не разговаривать, чтобы не мешать другим...» В это время ребёнок смотрит сам или показывает игрушкам открытки, альбомы, книги, диафильмы, но не компьютерные игры. В альбоме в конце игры появляется нарисованный в домике флажок и присвоение звания «Лучший зритель»

#### **3. «Молчанка»**

Взрослый ставит на видное место часы (детям особенно интересно, если это песочные часы) и объявляет: «Долго язычок болтал. Он устал и замолчал. Кто первый заговорит с того фант». В течении определённого времени ребёнку предлагается молча спокойно заняться рисованием, лепкой ит. д. проигравший ребёнок, по предварительному уговору, должен отдать маме любимую игрушку или значок и т.д. Мама прячет фант, а потом выдаёт его как выигрыш в следующий игре.